

李铁

副教授，动画系主任，硕士生导师

1996年 获湖南大学学士学位；2009获天津工业大学硕士学位；1996年至今任职于天津工业大学。曾经获得“香港桑麻基金奖”、“天津市五一劳动奖章”、“天津市优秀教师”、“天津市师德先进个人”、“天津工业大学师德标兵”、天津工业大学“优秀教学质量奖”2次、天津工业大学“优秀教学成果”一等奖2次、新闻出版总署“全国优秀畅销书”第一名、第8届高校教材“优秀畅销书”二等奖、教育部“全国多媒体课件大赛”高教文科组二等奖。现为“天津市品牌专业”学术带头人，天津工业大学“优秀教学团队”建设带头人。

主要研究方向：

1. 世界动画史论
2. 动画创作理论与实践
3. 三维动画制作技术

联系方式：

Tel: 13652164792

Email: artie@yeah.net

科研项目：

1. 水利部《面向21世纪的海河水利》多媒体系统，横向，1997-1998，主持。
2. 水利部《海河水利十五规划》多媒体系统，横向，1999-2000，主持。
3. 人机工程研究，天津市教委重点立项（省部级），2001-2002，主持。
4. 从岳麓书院看中国古代民办高等教育，天津工业大学立项，主持。
5. 三维动画实验教学体系研究，天津工业大学十五重点立项，2002-2003，主持。
6. 《三维动画制作流程研究》国家863子课题，横向，2004-2005，主持。
7. 计算机辅助设计插件研究，意大利迈科瑞公司横向，2005，主持。
8. 计算机辅助设计课程教材研究，电子工业出版社横向，2006-2007，主持。
9. 多媒体艺术设计，天津市政协和天津工业大学立项，2008，参与。
10. 《龙生九子》动画后期声音制作，天津豪峰动画科技有限公司横向，2009，主持。
11. 临空产业区水资源规划专题片，天津智联中科科技发展有限公司横向，2009，主持。
12. 《动画制作流程、制片管理与人才培养模式》研究，天津市科委（省部级），2010，主持。
13. 《集群动画渲染数控系统》研究，天津市科委（省部级），2011，主持。

动画作品：

1. 导演26集三维动画片《精灵乐园》，该片在中央电视台少儿频道播出。
2. 担任26集三维动画片《龙生九子》后期剪辑、合成、音频、主题歌作词，该片在天津电视台少儿频道播出。
3. 导演三维动画片《沙滩故事》获“亚洲青年动漫大赛 优秀奖”。

论文论著：

共出版教材、专著 45 部，合计 3200 万字，主要有：

[1] 《人物动画设计》，72 万字，第一作者，电子工业出版社，2002 年

[2] 《人物建模创意与设计》，122.2 万字，第一作者，电子工业出版社，2003 年

- [3] 《平面图像制作》，31.8万字，第一作者，中国电力出版社
- [4] 《三维图形与动画制作》，42.7万字，第一作者，中国电力出版社
- [5] 《动画角色设计》，43万字，第一作者，清华大学出版社，2007
- [6] 《动画场景设计》，45万字，第一作者，清华大学出版社，2007
- [7] 《三维动画技法》，66.6万字，第一作者，清华大学出版社，2007
- [8] 《三维动画建模》，64.6万字，第一作者，清华大学出版社，2007.5
- [9] 《动画后期数字合成》，58万字，第一作者 清华大学出版社，2007.7
- [10] 《动画编剧》，38.9万字，第二作者，清华大学出版，2007.7
- [11] 《动画后期非线性编辑》，61.2万字，第一作者，清华大学出版社，2007.8
- [12] 《三维动画特效》，53.8万字，第一作者，清华大学出版社，2007.6
- [13] 《平面构成》，37万字，第一作者，东华大学出版社，2010.4
- [14] 《立体构成》，26.4万字，第二作者，东华大学出版社，2010.6
- [15] 《动画图像设计》，38.7万字，第一作者，东华大学出版社，2010.10
- [16] 《动画图形设计》，37.8万字，第二作者，东华大学出版社，2010.8
- [17] 《动画制片》，30.2万字，第一作者，东华大学出版社，2010.11
- [18] 《动画生产营销与管理》，33.7万字，第一作者，湖南大学出版社，2010.12